

Teme završnih radova
ak. g. 2021./2022.

Prof. dr. sc. Aneta Stojić

1. Semantički aspekti eufemizama /Semantische Aspekte von Euphemismen
2. Metafore u nogometnom žargonu / Metaphern im Fußballjargon
3. Kolokacijske sveze s aspekta prevođenja / Kollokationen im Übersetzungsprozess
4. Germanizmi u mjesnom govoru Ludbrega / Germanismen in der OrtsSprache von Ludbreg
5. Leksički aspekti tvorbe riječi / Lexikalische Aspekte der Wortbildung

Izv.prof.dr.sc. Suzana Jurin

1. Manipulation und Persuasion durch die Sprache der Politik/Manipulacija jezikom politike/ Manipulation and persuasion through language of politics
2. Kommunikation durch Inhalts- und Beziehungsaspekt/ Komunikacija kroz aspekt sadržaja i odnosa/ Communication through the aspect of content and reference
3. Kommunikation als symetrische und komplementäre Interaktion/ Komunikacija kao simetrična i komplementarna interakcija/ Communication as symmetrical and complementary interaction
4. Kognitive Aspekte der Kommunikation durch Texte/Kognitivni aspekti komunikacije tekstom/ Cognitive aspects of communication through texts
5. Verhältnis von Sprache, Denken und Kultur/ Odnos jezika, kulture i kognicije/ Correlation between language, culture and cognition

Izv.prof.dr.sc.Boris Dudaš

1. Djela Heinricha Bölla
2. Pripovjetke Wolfganga Borcherta
3. Komedije Carla Sternheima
4. Komedije Friedricha Dürrenmatta
5. Djela Maxa Frischa

Izv.prof.dr.sc. Petra Žagar-Šoštarić

1. Uloga jednostavnih književnih vrsta u društveno-povijesnom kontekstu / Einfache literarische Gattungen im gesellschaftlich-geschichtlichen Kontext
2. Tragovi književnosti i kulture njemačkog govornog područja u Hrvatskoj/ Spuren der deutschsprachigen Literatur und Kultur in Kroatien
3. Književno prevođenje, retranslacija, interkulturalnost/ Literarisches Übersetzen, Retranslation, Interkulturalität
4. Simboli i motivi u književnosti / Symbole und Motive in der Literatur
5. Suvremena njemačka književnost; Pop(ularna) kultura (glazba) i književnost; Književnost i mediji; Gegenwärtige deutschsprachige Literatur; Pop(uläre) Kultur (Musik) und Literatur

Doc.dr.sc. Manuela Svoboda

1. Specifičnosti u prevođenju s hrvatskog na njemački i s njemačkog na hrvatski jezik / Besonderheiten beim Übersetzen aus dem Kroatischen in Deutsche und dem Deutschen ins Kroatische /Particularities in Translating from Croatian into German and German into Croatian
2. Sintaksa njemačkog jezika / Deutsche Syntax / German Syntax
3. Ortografija njemačkog jezika / Deutsche Orthographie /German Orthography
4. Usporedba određenih elemenata njemačkog i hrvatskog jezika / Vergleich ausgewählter Bereiche der deutschen und kroatischen Sprache / Comparison of selected topics of the German and Croatian Language

Doc.dr.sc. Nataša Košuta

1. Analiza stručnih i znanstvenih članaka s različitim aspekata / Analyse von fachlichen und wissenschaftlichen Aufsätzen unter verschiedenen Aspekten / Analysis of professional and scientific papers from various aspects.