



Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka
Hrvatska

SVEUČILIŠTE U RIJECI
Filozofski fakultet

tel. (051) 265-600 | (051) 265-602
dekanat@ffri.hr
www.ffri.uniri.hr

SVEUČILIŠTE U RIJECI
FILOZOFSKI FAKULTET

Diplomski sveučilišni studij
Povijest
(dvopredmetni);
smjer: nastavnički

Izvedbeni planovi
ljetni semestar akademske godine
2021./2021.

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Osnove poučavanja povijesti		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvo predmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	II.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	15+15+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Srijedom od 10.15 do 12.00h, uč. 450		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Čutić Gorup		
	Kabinet	447	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom od 11.00 do 12.30h Srijedom od 12.00 do 13.30h		
	Telefon	051 265 730	
	e-mail	mcutic@ffri.uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
Vrijeme za konzultacije			
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<p>Studentima će se objasniti značenje i uloga metodike nastave povijesti kao specijalizirane didaktike. Studenti će proučavati kako učenici u nastavi povijesti mogu postići više razine znanja. Objasniti će im se razine znanja, ishodi, korelacije, vještine i koncepti u nastavi povijesti. Usvojiti će znanja o svim tipovima nastavnog sata, metodama i oblicima rada i nastavnim sredstvima u nastavi povijesti. U kolegiju će se objasniti programirana, problemska i projektna nastava povijesti, fleksibilna diferencijacija i suvremen način ocjenjivanja. Objašnjenja će biti popraćena seminarima na kojima će studenti obrađivati i prezentirati teme iz kolegija na temelju recentne literature.</p>			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati i opisati metodiku nastave povijesti; - objasniti razine znanja, ishode, korelacije, vještine, koncepte, fleksibilnu diferencijaciju i suvremen način ocjenjivanja; - razlikovati i usporediti metode i oblike rada i nastavna sredstva u nastavi povijesti; - procijeniti svrsishodnost primjene programirane, problemske i projektne nastave povijesti. 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X	X	X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		X	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1	0	
Seminar	0.5	20	
Kolokvij	0.5	40	
ZAVRŠNI ISPIT	1	40	
UKUPNO	3	100	
Opće napomene:			

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- **Tijekom nastave** student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- **Na završnom ispitu** student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%,ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

1. MARINOVIĆ, Marijana. *Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja*, Zagreb, 2014.
2. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo. *Didaktičke inovacije u nastavi povijesti*, Zagreb, 1989.
3. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo. *Učenik – istražitelj prošlosti – Novi smjerovi u nastavi povijesti Zagreb*, 2000.
4. časopis *Povijest u nastavi* (izbor članaka)

Odabrana udžbenička literatura.

IZBORNA LITERATURA

1. BOGNAR, Ladislav - MATIJEVIĆ, Milan. *Didaktika*, Zagreb, 2005.
2. BRAJŠA, Pavao. *Sedam tajni uspješne škole*, Zagreb, 1995.
3. BURKE, Peter. *Očevid: upotreba slike kao povijesnog dokaza*, Zagreb, 2003.
4. KLIPPERT, Heinz. *Kako uspješno učiti u timu*, Zagreb, 2001.
5. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo - VUČETIĆ, Marko. *Kakva danas treba biti nastava povijesti*, Zbornik Mire Kolar, Zagreb, 2003.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Pohađanje nastave je obvezatno. U slučaju preklapanja smije se izostati maksimalno 50 %. Student koji iz bilo kojih razloga izostane više, ne može dobiti potpis nositelja kolegija, niti pristupiti završnom ispitu. Uvjet pristupanja završnom ispitu je također ispunjenje seminarskih obveza i položen kolokvij.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Studenti mogu dobiti informacije na konzultacijama, mailom, na oglasnoj ploči i web stranicama Odsjeka za povijest.

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Kontaktiranje s profesorom moguće je na konzultacijama i mailom. Preporučuje se redovito pratiti službene obavijesti na web stranicama Odsjeka za povijest.

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Usmeno

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	/
Proletni izvanredni	/
Ljetni	30. 6. i 14. 7. u 12h
Jesenski izvanredni	31. 8. i 7. 9. u 12h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
2.3.2022.	Uvod u kolegij
9. 3. 2022.	Predmet, cilj i zadatci metodike nastave povijesti u društvu demokratskih vrijednosti i tolerancije
16.3.2022.	Ishodi učenja u nastavi povijesti
23.3.2022.	Vještine i tehnički koncepti u nastavi povijesti
30.3.2022.	Odnos povijesti prema ostalim nastavnim predmetima
6.4.2022.	Metode i oblici rada u nastavi povijesti
13.4.2022.	Kolokvij
27.4.2022.	Nastavna sredstva u nastavi povijesti
4.5.2022.	Tipovi nastavnog sata u nastavi povijesti
11.5.2022.	Programirana nastava povijesti
18.5.2022.	Problemska nastava povijesti
25.5.2022.	Projektna nastava povijesti
1.6.2022.	Suvremen način ocjenjivanja u nastavi povijesti
8.6.2022.	Završna razmatranja

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
2. 3. 2022.	Uvod u seminare
9. 3. 2022.	Seminarski rad
16. 3. 2022.	Seminarski rad
23. 3. 2022.	Seminarski rad
30. 3. 2022.	Seminarski rad
19. 4. 2022.	Kolokvij
6. 4. 2022.	Seminarski rad
13.4.2022.	Seminarski rad
27.4.2022.	Seminarski rad
4.5. 2022.	Seminarski rad
11.5.2022.	Seminarski rad
25.5.2022.	Seminarski rad
1.6.2022.	Seminarski rad
8.6.2022.	Završna razmatranja

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA

defimirati i opisati metodiku nastave povijesti	značenje i uloga metodike nastave povijesti kao specijalizirane didaktike	predavanje diskusija frontalni rad izlaganja studenata	Seminar Kolokvij Usmeni ispit
objasniti razine znanja, ishode, korelacije, vještine, koncepte, fleksibilnu diferencijaciju i suvremen način ocjenjivanja	razine znanja, ishodi, korelacije, vještine, tehnički koncepti, fleksibilna diferencijacija, suvremen način ocjenjivanja	predavanje rad na tekstu diskusija frontalni rad, grupni rad izlaganja studenata	Seminar Kolokvij Usmeni ispit
razlikovati i usporediti metode i oblike rada i nastavna sredstva u nastavi povijesti;	metode, oblici rada i nastavna sredstva u nastavi povijesti	predavanje rad na tekstu diskusija frontalni rad, grupni rad izlaganja studenata	Seminar Kolokvij Usmeni ispit
Procijeniti svrsishodnost primjene programirane, problemske i projektne nastave povijesti	programirana, problemska i projektna nastava povijesti	predavanje rad na tekstu diskusija frontalni rad, grupni rad izlaganja studenata	Seminar Usmeni ispit

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Povijest revolucija 19. i 20. stoljeća		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	II.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	18.15-20.00h, srijedom, učionica 232		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Da		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Vjeran Pavlaković		
	Kabinet	F-804	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	srijedom 11.30-12.15h, po dogovoru s profesorom	
	Telefon	051/ 265 705	
	e-mail	vjeran.pavlakovic@uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Kolegij će preko predavanja analizirati uzroke, tijek i posljedice revolucionarnih društveno političkih promjena 19. i 20. stoljeća. Cilj je podučiti studente o uzrocima, tijeku i posljedicama nasilnih i radikalnih promjena društvenoga i političkog sustava od građanskih do komunističkih revolucija. Cilj je ukazati na mehanizme revolucionarnih mijena u povijesti civilizacije.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Očekuje se da će studenti moći:			
<ul style="list-style-type: none"> - prepoznavati činjenice o revolucionarnim događajima 19. i 20. stoljeća - interpretirati i razlikovati građanske i socijalističko-komunističke revolucije - usporediti, klasificirati i objasniti mehanizme i ciljeve socijalno različitih revolucija - sumirati, analizirati, kritički pregledati i definirati revolucije i revolucionarna gibanja 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X		X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		X	X
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1	0	
Aktivnost na nastavi	0.25	10	
Kontinuirana provjera znanja 1	0.5	30	
Kontinuirana provjera znanja 2	0.5	30	
ZAVRŠNI ISPIT	0.75	30	
UKUPNO	3	100	
Opće napomene:			
<u>Varijanta 2 sa završnim ispitom</u>			
Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.			
<ul style="list-style-type: none"> - Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova. - Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova. 			

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

1. Arendt, H. *On Revolution* (New York: Penguin, 2006), str. 12-58
2. Censer, J. *Debating Modern Revolutions* (London: Bloomsbury, 2016)
3. DeFronzo, J. *Revolutions and Revolutionary Movements* (New York: Westview Press, 2007) (odabrana poglavlja)
4. Fitzpatrick, S. *The Russian Revolution*, str. 135-166
5. Forhan, J. *Theorizing Revolutions* (London: Routledge, 1997) (odabrana poglavlja)
6. Gross, M. "O novim pristupima istraživanju revolucija" (1976)
7. Lipsky, W. "Comparative Approaches to the Study of Revolution: A Historiographic Essay" (1976)
8. Lovrenčić, R. "Prva ruska revolucija i građanska javnost u hrvatskoj," *Radovi* (1971)
9. Parker, D. *Revolutions and the Revolutionary Tradition in the West* (London: Routledge, 2000) (odabrana poglavlja)
10. Pavlaković, V. *Jugoslaveni u Španjolski građanski rat* (Beograd: Rosa Luxemburg, 2018)
11. Tilly, C. *Europske revolucije 1492.-1992.*, Zagreb-Podgorica: Politička kultura, CID, 2006. (odabrana poglavlja)
12. Film – *Land and Freedom*

IZBORNA LITERATURA

1. Antoljak, S. "Odjeci i posljedice Francuske revolucije u hrvatskim zemaljama", *Radovi* (1989)
2. Korunić, P. "Jugoslavenska ideja u Hrvatskoj i Slovenskoj politici za revolucije 1848", *Radovi* (1981)
3. Potrebica, F. "Sisak za revolucije 1848", *Radovi* (1994)
4. Šidak, J. "Prilozi hrvatskoj povijesti za revolucije 1848", *Radovi* (1976)
5. Online reader

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni biti nazočni na 70% predavanja i sudjelovati u diskusijama, posebni bodovi su odobreni za gostujuća predavanja uz kratke osvrte.

Također su dužni prije izlaska na završni ispit predati drugi samostalni rad.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

- mrežne stranice Merlin
- Konzultacije
- Oglasna ploča Odsjeka za povijest
- E-pošta
- Web stranica fakulteta

KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

- usmeno na konzultacijama
- e-pošta

NAČIN POLAGANJA ISPITA

Potrebno je osvojiti barem 15 bodova (50%) na završnom ispitu za prolaz na kolegiju.

OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Prvi samostalni rad: Revolucije i kultura sjećanja (3-4 stranice). Potrebno je identificirati mjesto sjećanja povezano s revolucijom (NOB, Revolucije 1848, Francuske Revolucije i sl.), npr. Spomenik ili spomen ploča, fotografirati objekat, navesti informacije o povijesnom događaju, navesti informacije o spomen obilježju (autor, kad je postavljeno, članak iz novine, itd.) i kratki osvrt kako njeguje kulturu sjećanja. Minimum 3 znanstvena izvora (obvezna literatura, znanstveni časopisi, arhivski materijal).

Mogućnost rezultate staviti na webstranicu Monument Hunter (www.framnat.eu).

Drugi samostalni rad: Istraživanje o revolucijama (7-10 stranice). Potrebno je izabrati jedan aspekt bilo koje revolucije i analizirati kroz teorije i metodologije razvijene u kolegiju. Dogovor o temi unaprijed s profesorom.

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

ISPITNI ROKOVI

Zimski	
Proletni izvanredni	
Ljetni	15. 6, 30. 6 - 11h
Jesenski izvanredni	8. 9, 9. 9 – 11h

VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
2.3	Historiografija i revolucije – samostalni rad
9.3	Nema nastave (nadoknada u dogovoru sa studentima)
16.3	Uvod i metodologija; Pojam i značaj revolucije u političkoj i društvenoj povijesti, podjela revolucija prema nositeljima i ciljevima. Uvod u revolucije 18.-19. stoljeća, Američki rat za neovisnost
23.3	Francuska revolucija 1789. Kultura revolucije, umjetnost i revolucionarni ciklusi u Francuskoj Radionica – pisanje samostalnih radova
30.3	Film i revolucije: Rasprava o filmu Land and Freedom
6.4	Kultura sjećanja i revolucije, Proljeće naroda 1848.
13.4	Pariška komuna 1871. i začeci teorije socijalističke revolucije radničke klase
20.4	Ruske revolucije (1905. i 1917.)/ Prvi samostalni rad
27.4	Nakon velikog rata: D'Annunzio i revolucionarna Rijeka
4.5	Meksička revolucija, Kineska revolucija
11.5	Španjolski građanski rat, rat i revolucija u bivšoj Jugoslaviji
18.5	Kubanska revolucija i revolucije u Latinskoj Americi
25.5	Revolucije 1989.
1.6	Arapsko proljeće
8.6	Iranska revolucija // Drugi samostalni rad

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
prepoznavati činjenice o revolucionarnim događajima 19. i 20. stoljeća	Proučavanje povijesti revolucija	Znanstvena literatura i nastava	Završni ispit
interpretirati i razlikovati građanske i socijalističko-komunističke revolucije	Proučavanje teorije revolucije	Znanstvena literatura i nastava	Završni ispit, seminarski radovi
usporediti, klasificirati	Istraživanje i pisanje	Rad s mentorima	Samostalni radovi,

i objasniti mehanizme i ciljeve socijalno različitih revolucija	znanstvenih radova		konferencije i radionice
sumirati, analizirati, kritički pregledati i definirati revolucije i revolucionarna gibanja	Razvijanje vještine za istraživanje studije slučaja	Rad s mentorima, terenski rad, sudjelovanje na radionicama	Samostalni radovi, konferencije i radionice

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Školska praksa		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	IV.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+0+45		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom, 14,15-16,00, uč. 450		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Čutić Gorup		
	Kabinet	447	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom od 11.00 do 12.30h Srijedom od 12.00 do 13.30h		
	Telefon	051 265 730	
	e-mail	mcutic@ffri.uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
Vrijeme za konzultacije			
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Hospitalacije u osnovnoj i srednjoj školi, pokusna i ogledna predavanja, rad s mentorom. Praćenje oglednih predavanja i diskusije. Završna analiza nastavne prakse.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Po završetku prakse u osnovnoj i srednjoj školi student će moći:			
<ul style="list-style-type: none"> - opisati osnovnoškolski i srednjoškolski sustav RH, specifičnosti učenja povijesti u pojedinim vrstama škola i značajke učenja povijesti u pojedinim uzrastima; - održati predavanje i primijeniti pripreme za predavanja izvedbi svih tipova nastavnog sata; - primijeniti znanje iz kolegija nastavničkog modula; - primijeniti programiranu, problemsku i projektnu nastavu povijesti u nastavnom procesu. 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
		X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Vježbe
		X	X
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1.5	0	
Školska praksa u osnovnoj školi	0.75	50	
Školska praksa u srednjoj školi	0.75	50	
UKUPNO	3	100	
<p>Opće napomene: Varijanta 1 bez završnog ispita Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.</p> <p>Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>			

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova
IV. LITERATURA	
OBVEZNA LITERATURA	
<ol style="list-style-type: none"> MARINOVIĆ, Marijana. <i>Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja</i>, Zagreb, 2014. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo. <i>Učenik – istražitelj prošlosti – Novi smjerovi u nastavi povijesti</i> Zagreb, 2000. STRADLING, Robert. <i>Nastava europske povijesti 20. stoljeća</i>, Zagreb, 2003. časopis <i>Povijest u nastavi</i> (izbor članaka) 	
Odabrana udžbenička literatura.	
IZBORNA LITERATURA	
<ol style="list-style-type: none"> BOGNAR, Ladislav - MATIJEVIĆ, Milan. <i>Didaktika</i>, Zagreb, 2005. BRAJŠA, Pavao. <i>Sedam tajni uspješne škole</i>, Zagreb, 1995. BURKE, Peter. <i>Očevid: upotreba slike kao povijesnog dokaza</i>, Zagreb, 2003. FELICIA, Patrik. <i>Digitalne igre u školama. Priručnik za učitelje</i>, Brussels, 2009. IRWING-DEVITIS, Linda – BROMLEY, Karen – MODLO, Marcia. <i>50 grafičkih mapa</i>, Zagreb, 2014. KLIPPERT, Heinz. <i>Kako uspješno učiti u timu</i>, Zagreb, 2001. KOREN, Snježana. <i>Čemu nas uči povijest? Nastava povijesti, ideje o učenju/poučavanju i ishodi učenja – priručnik za nastavnike</i>, Zagreb, 2014. MATIJEVIĆ, Milan – TOPOLOVČAN, Tomislav. <i>Multimedijska didaktika</i>, Zagreb, 2017. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo. <i>Didaktičke inovacije u nastavi povijesti</i>, Zagreb, 1989. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo – VUČETIĆ, Marko. <i>Kakva danas treba biti nastava povijesti</i>, Zbornik Mire Kolar, Zagreb, 2003. STRADLING, Robert. <i>Multiperspektivnost u nastavi povijesti</i>, Zagreb, 2005. <i>Holokaust u nastavi: priručnik za nastavnike</i>, Zagreb, 2005. 	
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU	
POHAĐANJE NASTAVE	
Hospitacije u osnovnoj i srednjoj školi, pisanje priprema za nastavne jedinice, izvedba pokusnog i ocjenskog sata u osnovnoj i srednjoj školi.	
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA	
Studenti mogu dobiti informacije na konzultacijama, mailom, na oglasnoj ploči i web stranicama Odsjeka za povijest.	
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA	
Kontaktiranje s profesorom moguće je na konzultacijama i mailom. Preporučuje se redovito pratiti službene obavijesti na web stranicama Odsjeka za povijest.	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
/	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	/
Proljetni izvanredni	/
Ljetni	29. 6. i 13. 7. 2022. u 12h
Jesenski izvanredni	2. 9. i 9. 9. 2022. u 12h

VI. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
opisati osnovnoškolski i srednjoškolski sustav RH, specifičnosti učenja povijesti u pojedinim vrstama škola i značajke učenja povijesti u pojedinim uzrastima	hospitacije (program i uputnik nastavnog predmeta Povijest u osnovnoj i srednjoj školi; nastavni proces u osnovnoj i srednjoj školi)	grupni rad, diskusija	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi
održati predavanje i primijeniti pripreme za predavanja izvedbi svih tipova nastavnog sata	hospitacije (obrada nastavne jedinice te ponavljanje i sistematizacija nastavnih jedinica)	Hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi
primijeniti znanje iz kolegija nastavničkog modula	Hospitacije (Tijekom školske prakse te pri pripremi za probni i ocjenski sat u školama student će primijeniti znanja iz kolegija nastavničkog modula: pristupi u poučavanju, digitalna metodologija u nastavi povijesti, arhivsko gradivo u nastavi povijesti i dr.)	Hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi
primijeniti programiranu, problemsku i projektnu nastavu povijesti u nastavnom procesu	Hospitacije i seminarski rad (cilj za svaku nastavnu jedinicu i ishodi koji su razrađeni u artikulaciji sata)	Hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Povijest Italije u 20. stoljeću		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički; Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest i interpretacija baštine</i> (dvopredmetni); smjer: opći		
Semestar	IV.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom poslijepodne prema terminu u dogovoru sa studentima. Kolegij će se održavati u <i>online</i> obliku do završetka Covid-19 pandemije.		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Mila Orlić		
	Kabinet	445	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Od ponedjeljka do petka: termin po dogovoru putem e-maila.	
	Telefon	051/265-735	
	e-mail	milaorlic@uniri.hr	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
Tijekom kolegija će se analizirati povijesna događanja u Italiji nakon Drugog svjetskog rata te proces stvaranja Republike Italije. Cilj kolegija je ukazati na političke i društvene promjene koje su se dogodile u Italiji u drugoj polovici XX. stoljeća. Posebna pozornost bit će posvećena stvaranju, tijeku i posljedicama "crvenog" i "crnog" terorizma iz '70.-ih godina, stvaranju "strategije napetosti", neofašističkim atentatima, te ljevičarskom ekstremizmu Crvenih brigada. Analizirati će se politička kriza na početku Devedesetih, nestanak velikih političkih stranaka koje su označile tzv. Prvu Republiku, te ulazak S. Berlusconi na političku scenu. Zadnji dio kolegija biti će posvećeni kritičkoj analizi konstrukcije javnih sjećanja i političke manipulacije povijesnih događaja vezanih za „fojbe“ i „istočnu granicu“.			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none"> - definirati i objasniti teme novije povijesti Italije - ukazati na mehanizme i posljedice određenih povijesnih događanja, te kritički analizirati predložene teme 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X		X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
X			
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1	0	
Kontinuirana provjera znanja 1	1	50	
Kontinuirana provjera znanja 2	1	50	

UKUPNO	3	100
<p>Opće napomene: Varijanta 1 bez završnog ispita Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.</p> <p>Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>		
OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI	
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova	
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova	
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova	
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova	
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova	
IV. LITERATURA		
OBVEZNA LITERATURA		
<ol style="list-style-type: none"> R.Altin, N.Badurina (2017) "Podijeljeno pamćenje. Istarski egzodus u urbanom prostoru Trsta", Časopis za suvremenu povijest, n.2. R. Ben-Ghiat (2001): „The Italian Cinema and the Italian Working Class“, International Labor and Working-Class History, No. 59. J.Foot (2009): <i>Italy's divided memory</i>, New York. (odabrana poglavlja) J.Foot (2018): <i>The Archipelago: Italy Since 1945</i>, London. (odabrana poglavlja) P.Ginsborg (1990): <i>A history of contemporary Italy: society and politics, 1943-1988</i>, London. (odabrana poglavlja) P.Ginsborg (2005): <i>Silvio Berlusconi: Television, power and patrimony</i>, London. (odabrana poglavlja) P.McCarthy (2000): <i>Italy since 1945</i>, Oxford. (odabrana poglavlja) M.Orlić (2012) "Javni diskursi, nacionalne memorije i historiografija na sjevernojadranskom prostoru", Časopis za povijest Zapadne Hrvatske, vol.6-7. R. Prodi (2001): „Italy, Europe“, Daedalus, Vol. 130, No. 2. F.Rolandi (2015): „A Filter for Western Cultural Products. The Influence of Italian Popular Culture on Yugoslavia, 1955–65“ u: <i>Beyond The Divide. Entangled Histories of Cold War Europe</i>. S. Salvatici (2014): „Between National and International Mandates: Displaced Persons and Refugees in Postwar Italy“, Journal of Contemporary History, Vol. 49, No. 3 D. Sarasella (2014): „The Dialogue between Catholics and Communists in Italy during the 1960s“, Journal of the History of Ideas, Vol. 75, No. 3. 		
IZBORNA LITERATURA		
<ol style="list-style-type: none"> M. Bracke (2015): "Our Bodies, Ourselves: The Transnational Connections of 1970s Italian and Roman Feminism", Journal of Contemporary History, Vol. 50, No. 3. A. Buchanan (2008): "‘Good Morning, Pupill!’ American Representations of Italianness and the Occupation of Italy, 1943-1945", Journal of Contemporary History, Vol. 43, No. 2. A. Cavalli (2001): "Reflections on Political Culture and the "Italian National Character"", Daedalus, Vol. 130, No. 3. D.Grubiša (2007): <i>Berluskonizam : talijanski politički dossier 2001.-2006.</i>, Rijeka. J.Foot (2003): <i>Modern Italy</i>, New York. (odabrana poglavlja) S. Hilwig (2001): "‘Are You Calling Me a Fascist?': A Contribution to the Oral History of the 1968 Italian Student Rebellion", Journal of Contemporary History, Vol. 36, No. 4. Mammone, Parini, Veltri (2015): <i>The Routledge Handbook of Contemporary Italy. History, Politics, Society</i>, London. F.Rolandi (2020), "Culinary Encounters in the Adriatic Area: Cultural Exchanges and Consumer Practices Between Italy and Socialist Yugoslavia" u: <i>Brotherhood and Unity at the Kitchen Table Food in Socialist Yugoslavia</i>. A.Scurati (2021): <i>M. Dijete svojeg vremena</i>, Zagreb. F. Varese (2006): "How Mafias Migrate: The Case of the 'Ndrangheta in Northern Italy", Law & Society Review, Vol. 40, No. 2. 		
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU		
POHAĐANJE NASTAVE		

Studenti su dužni biti nazočni na 70% predavanja.	
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA	
Oglasna ploča i putem e-maila	
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA	
Konzultacije i e-mail	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
/	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	/
Proljećni izvanredni	/
Ljetni	13. 6./ 30. 6. 2022.
Jesenski izvanredni	8. 9. 2022. 9. 9. 2022.
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEME
1.3.	Uvodno predavanje
8.3.	Od sloma fašizma do stvaranja Republike
15.3.	Pedesete: politički centrizam, ekonomsko čudo, promjene u društvu, 1956. na talijanskoj ljevici
22.3.	Šezdesete: politička formula lijevog centra, prosvjedi, 1968.
29.3.	Sedamdesete: razdoblje olovnih godina
5.4.	Crvene brigade
12.4.	Neofašistički atentati i "crni" terorizam
19.4.	Politička kriza i pad I. Republike
26.4.	Proces „čiste ruke“, mafija i atentati
3.5.	Razdoblje „Berluskonizma“
10.5.	Sjećanja i historija: problem interpretacija
17.5.	Političke manipulacije povijesnih događaja: problem „fojbi“ i „istočne granice“
24.5.	Terenska nastava: izlet u Trst
31.5.	Kolokvij
7.6.	Popravni kolokvij

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Definirati i objasniti teme novije povijesti Italije.	Definirati i objasniti teme novije povijesti Italije. Od sloma fašizma do stvaranja Republike; Pedesete: politički centrizam, ekonomsko čudo, promjene u društvu,	Predavanje, rasprava, poticanje diskusije.	Esej, pismeni kolokvij.
Ukazati na mehanizme i posljedice određenih povijesnih događanja, te kritički		Predavanje, tumačenje, komparacija, rasprava, poticanje diskusije, terenska nastava.	Esej, pismeni kolokvij.

analizirati predložene teme.	1956. na talijanskoj ljevici; Šezdesete: politička formula lijevog centra, prosvjedi, 1968.; Sedamdesete: razdoblje olovnih godina; Crvene brigade; Neofašistički atentati i "crni" terorizam; Politička kriza i pad I. Republike. Proces „mani pulite“, mafija i atentati; Razdoblje „berluskonizma“; Sjećanje i historija: problem interpretacija: Političke manipulacije povijesnih događaja: problem „fojbi“ i „istočne granice“; Kritički osvrt na historiografiju.		
------------------------------	---	--	--

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Antropologija u nastavi povijesti
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvpredmetni); smjer: nastavnički (interni izborni kolegij nastavničkog modula)
Semestar	II.
Akadska godina	2021./2022.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom 10:15-12:00, uč. 402
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović
Kabinet	446
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom 14:00-15:00, četvrtkom 09:30-10:30 i online po dogovoru
Telefon	265-728
e-mail	kosana.jovanovic@uniri.hr, jovanovickosana@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
Kabinet	
Vrijeme za konzultacije	
Telefon	
e-mail	
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
SADRŽAJ KOLEGIJA	
<p>Antropologija kao disciplina ostvaruje veliki utjecaj na razumijevanje problematika koje se javljaju kroz razna povijesna razdoblja, kao što su primjerice pitanja etniciteta, jezika, rase, rodnih razlika te društvenih staleža i sl. Sukladno tome, cilj ovog kolegija jest omogućiti studentima da kroz upoznavanje i kritički pregled raznih antropoloških ideja, znanstvenih i teorijskih pravaca, steknu vještine kritičke analize povijesnih, socioloških, etnografskih i etnoloških problematika, kao i onih kulturne povijesti, te osposobiti studente za oblikovanje i primjenu adekvatnih nastavnih strategija za poučavanje ovih sadržaja u nastavi povijesti.</p> <p>Teme koje će se obrađivati na kolegiju jesu sljedeće:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izvori i metode. 2. Radionice. 3. Istraživački projekt. 4. Egzemplarna nastava povijesti. 5. Terenska nastava povijesti. 6. Jezik i obrazovanje. 7. Debata u poučavanju važnosti tolerancije i ljudskih prava. 8. Mediji u nastavi povijesti. 9. Problemska nastava povijesti. 	
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA	
<p>Nakon odslušanog kolegija te uspješno izvršenih obveza predviđenih ovim programom, očekuje se da će studenti moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interdisciplinarnim pristupom identificirati i tumačiti povijesne podatke otkrivajući društveni, politički, kulturni i ekonomski kontekst u kojemu su nastali. 2. Primijeniti znanje o antropološkim principima u nastavi povijesti kako bi kritičkim i kreativnim metodama te metodama aktivnog učenja mogli demonstrirati jedinstvenosti i različitosti ljudskog života, te društvenih, političkih, ekonomskih i kulturnih vrijednosti, struktura, procesa i obrazaca ponašanja. 	

3. Steći kompetencije proscijalnog mišljenja, te vještine poučavanja uvažavanja različitosti i tolerancije primjenom multiperspektivnog pristupa u obradi tema i problema vezanih uz etnicitet, jezik, rasu, rodne razlike, društvene staleže i dr. u nastavi povijesti na temelju analize slučajeva i učenja putem rješavanja problema.

4. Primijeniti stečena znanja na sve nastavne oblike rada u nastavi povijesti.

5. Koristiti metode egzemplarne nastave povijesti u poučavanju društvenih, političkih, kulturnih i ekonomskih problematika.

6. Osposobiti se za kreativan pristup u pripremi nastave (intervju, debata, radionica, istraživački projekt) kod poučavanja navedenih sadržaja u nastavi povijesti.

7. Osposobiti se za primjenu metoda otkrivanja i istraživanja u nastavi povijesti kojima se omogućava razumijevanje povijesti koje prelazi faktografsko znanje.

8. Predstaviti osnovne društvene vrijednosti u nastavi povijesti uz pomoć metoda poučavanja putem usmene predaje, terenske nastave, grupnog rada kao nastavnog oblika, filma i pisanih izvora.

9. Osposobiti se za izvođenje problemske nastave povijesti u kojoj se povijesno mišljenje razvija kroz upotrebu zadataka.

NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
X		X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
		X	

III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	1	0
Aktivnost na nastavi	0,5	5
Kontinuirana provjera znanja 1	0,25	25
Kontinuirana provjera znanja 2	0,25	25
Samostalni rad	0,5	15
ZAVRŠNI ISPIT	0,5	30
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

1. Auge Marc, Prilog antropologiji savremenih svetova (pr. Ana A. Jovanović) (Beograd: Biblioteka XX vek: Knjižara Krug, 2005.)
2. Barnard Alan, History and theory in anthropology (Cambridge: Cambridge University Press, 2003.)
3. Bošković Aleksandar, Kratak uvod u antropologiju (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2010.)
4. Erickson, Paul A., Murphy, Liam D., A history of anthropological theory (Peterborough: Broadview Press, 2001.)
5. Koren Snježana, Čemu nas uči povijest? Priručnik za nastavnike (Zagreb: Profil, 2015.)
6. Hylland Eriksen Thomas, Small places, large issues : an introduction to social and cultural anthropology (London; Ann Arbor, MI: Pluto Press, 2001.)
7. Stradling Robert, Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike (pr. Silvije

Devald, Draženka Kešić) (Zagreb: Srednja Europa, 2005.)	
IZBORNA LITERATURA	
1. Burke Peter, Junaci, nitkovi i lude : narodna kultura predindustrijske Evrope (pr. Borko Auguštin, Dunja Rihtman-Auguštin) (Zagreb: Školska knjiga, 1991.)	
2. Eliade Mircea, Sveto i profano (pr. Božidar Petrač) (Zagreb: AGM, 2002.)	
3. _____, Mefistofeles i androgin (pr. Ita Kovač) (Zagreb: Fabula nova, 2004.)	
Geertz Clifford, Lokalno znanje : eseji iz interpretativne antropologije (pr. Irena Matijašević) (Zagreb: AGM, 2010.)	
4. Gross Mirjana, "Susret historije i antropologije," Narodna umjetnost 33 (1996.): 71-86.	
5. Handbook of ethnography, ur. Paul Atkinson, Amanda Coffey, Sara Delamont, John Lofland, Lyn Lofland (Los Angeles: SAGE Publications, 2007.)	
6. Nationalism and ethnosymbolism : history, culture and ethnicity in the formation of nations, ur. Athena S. Leoussi, Steven Grosby (Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2007.)	
7. Rapport Nigel, Overing Joanna, Social and cultural anthropology : the key concepts (London; New York: Routledge, 2003.)	
8. Rihtman-Auguštin Dunja, Etnologija naše svakodnevice (Zagreb: Školska knjiga, 1988.)	
9. Odabrani članci.	
V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU	
POHAĐANJE NASTAVE	
Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu.	
NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA	
- Usmeno	
- Pismeno: a) oglasna ploča	
b) web stranice Odsjeka za povijest	
c) e-poštom	
d) Merlin	
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA	
- Konzultacije	
- E-pošta	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
Pismeno.	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
<p>Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, a mogu se mijenjati (bolest ili službena spriječenost) tjedan dana prije. O promjenama termina ispita moguće je saznati preko oglasne ploče Odsjeka za povijest te na web stranicama fakulteta. Odjava ispita se mora izvršiti bar 48 sati prije ispita u protivnom će se smatrati da je student rok iskoristio.</p> <p>Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima.</p> <p>Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave. Studenti su dužni položiti dva međuispita (kolokvija) koji će biti uvjet, uz jedan održani i predani samostalni rad, za pristup završnom ispitu. Prag prolaznosti na međuispitu je 50%.</p>	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	/
Proletni izvanredni	/
Ljetni	14. 6. u 10h, 12. 7. u 10h
Jesenski izvanredni	6. 9. i 8. 9. u 10h
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
1.3.	Izvori i metode u antropološkom istraživanju kao dopuna nastavnom gradivu
8.3.	Radionica etnografije na osnovu usmene predaje - čovjek u društvenom, kulturnom i političkom kontekstu
15.3.	Istraživački projekt: genealogija i intervju u poučavanju društva i rodni odnosa – obiteljske strukture, brak, rodni odnosi i razlike, seksualnost u povijesnom istraživanju

22.3.	Kolokvij 1
29.3.	Egzemplarna nastava povijesti kroz poučavanje politike i moći – političkih, društvenih i ekonomskih promjena u povijesti
5.4.	Odnos čovjeka i prirode kroz terensku nastavu – proizvodnja, potrošnja, razmjena i tehnološki napredak.
12.4.	Jezik i obrazovanje
19.4.	Mediji kao oruđe za poučavanje religije, simbolizma i rituala
26.4.	Kolokvij 2
3.5.	Debata u poučavanju važnosti tolerancije i ljudskih prava
10.5.	Problemska nastava povijesti kroz proučavanje identiteta – etnicitet, nacija, manjine
17.5.	Samostalni rad – prezentacija projekta
24.5.	Samostalni rad – prezentacija projekta
31.5.	Samostalni rad – prezentacija projekta
7.6.	Zaključna razmatranja

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Interdisciplinarnim pristupom identificirati i tumačiti povijesne podatke otkrivajući društveni, politički, kulturni i ekonomski kontekst u kojemu su nastali	Izvori i metode u antropološkom istraživanju kao dopuna nastavnom gradivu	Predavanja; diskusija	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Primijeniti znanje o antropološkim principima u nastavi povijesti kako bi kritičkim i kreativnim metodama te metodama aktivnog učenja mogli demonstrirati jedinstvenosti i različitosti ljudskog života, te društvenih, političkih, ekonomskih i kulturnih vrijednosti, struktura, procesa i obrazaca ponašanja	Radionica etnografije na osnovu usmene predaje - čovjek u društvenom, kulturnom i političkom kontekstu	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Steći kompetencije prosocijalnog mišljenja, te vještine poučavanja uvažavanja različitosti i tolerancije primjenom multiperspektivnog pristupa u obradi tema i problema vezanih uz etnicitet,	Debata u poučavanju važnosti tolerancije i ljudskih prava Jezik i obrazovanje Istraživački projekt: genealogija i intervju u poučavanju društva i rodni odnosa – obiteljske strukture,	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji

jezik, rasu, rodne razlike, društvene staleže i dr. u nastavi povijesti na temelju analize slučajeva i učenja putem rješavanja problema	brak, rodni odnosi i razlike, seksualnost u povijesnom istraživanju		
Primijeniti stečena znanja na sve nastavne oblike rada u nastavi povijesti	Samostalni rad	Rad u grupi; izrada i prezentacija projekta	Zadaci izvedbe; izlaganje; prezentacija
Koristiti metode egzemplarne nastave povijesti u poučavanju društvenih, političkih, kulturnih i ekonomskih problematika	Egzemplarna nastava povijesti kroz poučavanje politike i moći – političkih, društvenih i ekonomskih promjena u povijesti	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Osposobiti za kreativan pristup u pripremi nastave (intervju, debata, radionica, istraživački projekt) kod poučavanja navedenih sadržaja u nastavi povijesti	Samostalni rad.	Rad u grupi; izrada i prezentacija projekta	Zadaci izvedbe; izlaganje; prezentacija
Osposobiti za primjenu metoda otkrivanja i istraživanja u nastavi povijesti kojima se omogućava razumijevanje povijesti koje prelazi faktografsko znanje	Samostalni rad.	Rad u grupi; izrada i prezentacija projekta	Zadaci izvedbe; izlaganje; prezentacija
Predstaviti osnovne društvene vrijednosti u nastavi povijesti uz pomoć metoda poučavanja putem usmene predaje, terenske nastave, grupnog rada kao nastavnog oblika, filma i pisanih izvora	Odnos čovjeka i prirode kroz terensku nastavu – proizvodnja, potrošnja, razmjena i tehnološki napredak Mediji kao oruđe za poučavanje religije, simbolizma i rituala	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Osposobiti za izvođenje problemske nastave povijesti u kojoj se povijesno mišljenje razvija kroz upotrebu zadataka	Problemska nastava povijesti kroz proučavanje identiteta – etnicitet, nacija, manjine	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji

IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Holokaust u nastavi povijesti		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički (interni izborni kolegij nastavničkog modula)		
Semestar	2., 4.		
Akadska godina	2021./2022.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+15+15		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Ponedjeljkom, 16:15-18:00, Učionica 402		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Da		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Andrea Roknić Bežanić		
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)		
	Telefon		
	e-mail		
Suradnik na kolegiju	Lovro Kralj		
	Kabinet	F-435	
	Vrijeme za konzultacije	Ponedjeljkom, 12:00-13:00	
	Telefon	099 827 8197	
	e-mail	Kralj_lovro@phd.ceu.edu	
Model izvođenja nastave u ak. god. 2021./2022.	Nastava će se izvoditi u učionici (<i>onsite</i>). Oblik nastave prilagodit će se epidemiološkoj situaciji u vezi s COVIDOM-19; u slučaju pogoršanja epidemiološke situacije odlukom dekana preći će se na <i>online</i> nastavu.		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
SADRŽAJ KOLEGIJA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod 2. Što je holokaust? 3. Evolucija obrazovanja o holokaustu 4. Holokaust kao studij slučaja za obrazovanje o prevenciji genocida i ljudskim pravima 5. Arhivski izvori o holokaustu u nastavi povijesti 6. Digitalni alati u obrazovanju o holokaustu 7. Fotografija kao povijesni izvor u nastavi povijesti o holokaustu 8. Video materijal i film o holokaustu u nastavi povijesti 9. Svjedočanstva preživjelih u obrazovanju o holokaustu 10. Kultura i politika sjećanja na holokaust: globalni i lokalni pristupi 11. Borba protiv negiranja i distorzije holokausta 12. Zaključak 			
OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA			
<p>Nakon odslušanog kolegija i uspješno izvršenih obveza predviđenih ovim programom, studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificirati i kritički evaluirati različite pristupe obrazovanju o holokaustu i drugim genocidima - Primijeniti različite teorijske perspektive o pedagogiji o holokaustu u nastavi povijesti - Kombinirati i modificirati različite obrazovne metode o poučavanju holokausta i prilagoditi ih različitim dobnim skupinama učenika - Demonstrirati korištenje prikladnih arhivskih izvora, fotografija, digitalnih alata i video materijala pri poučavanju o holokaustu i drugim genocidima u nastavi povijesti 			
NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
	X	X	X
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
X		X	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	

Pohađanje nastave	1	0
Aktivnost u nastavi	0.50	25
Prezentacija	0.50	25
Seminarski rad	1	50
UKUPNO	3	100

Opće napomene:

Varijanta 1 bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

Seminarski rad – odnosi se na pisani rad u kojem će studenti implementirati konceptualna, teorijska i empirijska znanja stečena kroz kolegij. Studenti mogu napisati 1) kritički osvrt na neku od postojećih tema koristeći sekundarnu literaturu ili 2) istraživački rad u kojem će biti korišteni primarni izvori. Očekivana dužina seminarskog rada je od 12-15 stranica (font Times New Roman, veličina 12, razmak 2,0) uključujući fusnote i bibliografiju koja će biti u skladu s „Chicago Manual of Style“ referencama. U seminarskom radu studenti će koristiti minimalno 6 jedinica literature (jedinica se referira na: primarne izvore, akademske članke, stručne knjige). Seminarski rad nosi ukupno 50% bodova koje nosi čitavi kolegij.

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

IV. LITERATURA

OBVEZNA LITERATURA

Samuel Totten (ed.) *Teaching about Genocide: Advice and Suggestions from Professors, High School Teachers, and Staff Developers*, Volume 3 (Rowman & Littlefield, 2020).

Dmytro Desiatov (2016). „The Methodological Principles of Genocide Teaching in the School Courses of History“ *Regional Formation and Development Studies*, No. 1 (18): 43-50.

Karen Polak (2013). „Teaching about the genocide of the Roma and Sinti during the Holocaust: chances and challenges in Europe today“ *Intercultural education* Vol. 24 (1-2): 79-92.

Gross, Z. (2010). „Holocaust education in Jewish schools in Israel: Goals, dilemmas, challenges“ *Prospects*, 40(1), 93-113.

IZBORNA LITERATURA

B. Davis and E. Rubinstein-Avila (2013). „Holocaust education. Global forces shaping curricula integration and implementation“ *Intercultural Education*, Vol. 1–2, 1–18.

Theodor Adorno. „Education after Auschwitz“ (<https://josswinn.org/wp-content/uploads/2014/12/AdornoEducation.pdf>)

Jovan Byford. *Picturing Genocide in the Independent State of Croatia: Atrocity Images and the Contested Memory of the Second World War in the Balkans* (Bloomsbury Academic, 2020).

Samuel Totten (ed.) *Teaching about Genocide: Issues, Approaches, and Resources* (Greenwich: Information Age Publication, 2004).

UNESCO (2018). *Addressing anti-semitism through education: guidelines for policymakers*, UNESCO.

V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu.

NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Merlin, e-mail	
KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA	
Merlin, e-mail	
NAČIN POLAGANJA ISPITA	
/	
OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE	
Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!	
ISPITNI ROKOVI	
Zimski	
Proljetni izvanredni	
Ljetni	20. 6. 2022., 11. 7. 2022.
Jesenski izvanredni	1. 9. 2022., 6. 9. 2022.
VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)	
DATUM	NAZIV TEMA
7.3.	Uvod
14.3.	Što je holokaust?
21.3.	Evolucija obrazovanja o holokaustu na međunarodnoj razini
28.3.	Holokaust kao studij slučaja za obrazovanje o prevenciji genocida i ljudskim pravima
4.4.	Arhivski izvori u nastavi povijesti
11.4.	Digitalni alati u obrazovanju o holokaustu
25.4.	Fotografija kao povijesni izvor u nastavi povijesti o holokaustu
2.5.	Video materijal i film o holokaustu u nastavi povijesti
9.5.	Svjedočanstva preživjelih u obrazovanju o holokaustu
16.5.	Kultura i politika sjećanja na holokaust: globalni i lokalni pristupi
23.5.	Borba protiv negiranja i distorzije holokausta
6.6.	Zaključak
	Terenska nastava

VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
- Identificirati i kritički evaluirati različite pristupe obrazovanju o holokaustu i drugim genocidima	Što je holokaust?	Čitanje literature, predavanja, sudjelovanje u diskusiji; Individualni rad;	Sudjelovanje u diskusiji, seminarski rad
- Primijeniti različite teorijske perspektive o pedagogiji o holokaustu u nastavi povijesti	Evolucija obrazovanja o holokaustu	Čitanje literature, predavanja, sudjelovanje u diskusiji; Individualni rad;	Sudjelovanje u diskusiji, seminarski rad
- Kombinirati i modificirati različite obrazovne metode o poučavanju holokausta i prilagoditi ih različitim	Holokaust kao studij slučaja za obrazovanje o prevenciji genocida i ljudskim pravima	Čitanje literature, predavanja, sudjelovanje u diskusiji; Individualni rad;	Sudjelovanje u diskusiji, seminarski rad

dobnim skupinama učenika	Arhivski izvori o holokaustu u nastavi povijesti		
- Demonstrirati korištenje prikladnih arhivskih izvora, fotografija, digitalnih alata i video materijala pri poučavanju o holokaustu i drugim genocidima u nastavi povijesti	Digitalni alati u obrazovanju o holokaustu	Čitanje literature, predavanja, sudjelovanje u diskusiji;	Sudjelovanje u diskusiji, seminarski rad
	Fotografija kao povijesni izvor u nastavi povijesti o holokaustu	Individualni rad;	
	Video materijal i film o holokaustu u nastavi povijesti		
	Svjedočanstva preživjelih u obrazovanju o holokaustu		
	Kultura i politika sjećanja na holokaust: globalni i lokalni pristupi		
	Borba protiv negiranja i distorzije holokausta		